

# JE BOIS, TU BOIS, LUI TRINQUE

## Au même moment... #18

Chronique d'une culture dopaminée

A l'occasion de la parution du récit  
de Maxime Musqua,  
*Je n'aurai plus besoin d'alcool pour danser*  
Editions Robert Laffont

*Cet article a été écrit en partenariat  
avec la plateforme Addict'aide*





### Je n'aurai plus besoin d'alcool pour danser

Un récit de Maxime Musqua  
Editions Robert Laffont  
janvier 2025, 192 pages

## EXTRAIT

« Il y a un autre sujet que je n'aborde pas avec elle (*ma psy*), c'est ma consommation d'alcool. A ce moment-là, les soirées, ce sont les seuls moments où je retrouve un peu de joie. En ayant bu, je peux plus facilement faire face, affronter les autres et m'amuser un peu. Je ne peux pas concevoir qu'on me demande de renoncer à ça. Donc l'alcool, je n'en parle pas. Je ne le vois plus comme un problème, mais plutôt comme la solution du moment. Quand ma vie roulera mieux, je n'aurai plus besoin de boire autant pour me sentir bien et je ralentirai la cadence. J'ai trop peur qu'on m'enlève ce qui me fait tenir, à cette époque, trop peur de ne pas trouver la vie supportable sans. »

p. 80

**Au même moment...** qui pourra empêcher Maxime de boire, beaucoup, beaucoup trop à son goût, sans modération, un verre en entraînant un autre sans plus aucun contrôle ? La réponse : lui, et lui seul, à la force d'un poignet qui résiste à la tentation de se servir un verre d'alcool, et s'oriente finalement vers du Pulco citron. Maxime Musqua a trente-sept ans, et ne boit plus depuis quatre ans au moment où il écrit son récit de vie, le récit d'un alcoolisme mondain qu'il partage avec tant d'autres, et qui ont su l'encourager via les commentaires qui ont accompagné les nombreuses vidéos qu'il a postées suite à sa décision d'arrêter net de boire. Maxime Musqua est un vlogueur connu et reconnu, qui a su se faire remarquer, non seulement sur le net mais aussi sur Canal Plus dans l'émission du *Petit Journal* de Yann Barthès. Il s'agissait pendant un an pour le jeune comédien, et presque tous les jours, de trouver un défi à relever. Après un an de travail plein, et plus que ça encore, Maxime est épuisé, vidé, et fait une pause qui se prolongera par une période d'inactivité, de dépression et d'usages d'alcool soutenus mais soutenant qui le conduiront vers cette décision de stopper ses usages pendant un an, au moins. Un nouveau défi qu'il se lance et qu'il documente sur le net. Il ne s'agit alors pas pour lui, comme ce peut être le cas lors du Dry January, de faire le point sur sa consommation, mais bien de la faire disparaître de sa vie pendant une année, et plus si affinité. A avoir pris trop de place, il faut désormais qu'elle fasse profil bas... Après des années d'ivresse joyeuse, Maxime est en quête à présent d'une sobriété joyeuse, comme on dit. Ne pas s'empêcher de sortir, de voir des amis buveurs, ou d'aller en festival, faire tout ce qu'il a toujours fait en étant ivre, mais le faire désormais en buvant des softs. Défi relevé haut la main ! Le comédien vidéaste tente de faire de cette abstinence radicale un nouveau mode de vie, la normaliser comme il avait normalisé ses ivresses, des ivresses à répétition qui ont détruit, entre autres, ses relations sentimentales. Après une série de Dry January, l'usage d'alcool revenait de plus belle début février, et en open bar. Il était temps que ça s'arrête. Une dernière relation sentimentale, avec une femme qui ne buvait pas, lui a donné l'opportunité de tenter un sevrage durable. Le récit n'est pas celui d'un repentant, mais celui d'un jeune homme plein d'humour qui a voulu se désencombrer d'un objet alcoolique qui prenait bien trop de place pour que le premier concerné puisse aller mieux en inspirant de vraies bouffées d'oxygène...